



ISTITUTO COMPRENSIVO OREGINA

SCHEMA PROGETTO

a.s. 2011/2012

1. Denominazione progetto

Scuola : Istituto Comprensivo Oregina

Titolo: “Portofino : un parco tra mare, cielo e terra”

2. Responsabile del progetto : prof.ssa Daniela Rigon

3. Progetto

3.1. Destinatari:

Alunni della classe III B e della classe III F della scuola secondaria di I° grado “A. Gastaldi”.

3.2. Bisogni:

Il progetto intende promuovere la conoscenza delle risorse naturali e culturali del Parco di Portofino, attraverso l'attenzione alla mediaticità e ai sistemi di comunicazione moderna. La riflessione di partenza è che questi elementi possono essere trasformati in un approccio educativo creativo, scientifico e documentale: in pratica, nuovi strumenti per la tutela e la promozione dell'ambiente.

3.3. Obiettivi:

Approfondire la conoscenza del territorio del Parco di Portofino : la sua cultura, le tradizioni, le testimonianze delle comunità locali, la sua biodiversità.

Tematiche che verranno trattate :

- ❑ Gli ambienti e i microclimi della zona : fauna, flora e geologia del Parco.
- ❑ Emergenze naturalistiche, paesaggistiche e storico-culturali del Parco Terrestre e della contigua Area Marina Protetta.
- ❑ La memoria della comunità : testimonianze dei “nonni” contadini, artigiani, soldati, marinai e pescatori; la storia dell'uomo ligure ed in particolare dell'uomo del “promontorio” è legata alle

pratiche agricole e al mare, e anche al lavoro e alle fatiche delle loro donne che provvedevano all'economia domestica attraverso la tessitura di preziosi manufatti....

- I monaci e il “monte” : come gli insediamenti monastici presenti nel promontorio hanno influenzato , non solo con le preghiere, l'attività umana e il paesaggio del “monte”
- Il parco e l'arte : testimonianze e documenti relativi ai gioielli storico architettonici del Parco di Portofino. Dal fascino della millenaria chiesa di S.Nicolò di Capodimonte, dell'Abbazia di S.Fruttuoso e della Cervara alle chiese barocche di Camogli e Santa Margherita Ligure.

3.4. Fasi del progetto:

Fase/Azione n. 1:

Intervento di specialisti esterni in classe, in preparazione alle attività laboratori nell'Area Marina Protetta e all'uscita nel Parco di Portofino

Fase/Azione n. 2:

Attività in classe con i docenti per riprendere e sviluppare, anche con l'ausilio dei netbook e della LIM, le tematiche sopra elencate

Fase/Azione n. 3:

Escursione guidata nel Parco di Portofino: 4 ore

Attività nell'Area Marina Protetta di Portofino: 4 ore.

Fase/Azione n. 4:

Valutazione dell'esperienza vissuta

Analisi dei documenti e del materiale raccolto

Eventuali ulteriori ricerche

Fase/Azione n. 5:

Costruzione di mappe concettuali con il netbook

Elaborazione del prodotto finale sotto forma di presentazione multimediale (Prezi o Impress) o di un filmato (Windows Movie Maker)

Fase/Azione n. 6:

I singoli percorsi, adeguatamente sviluppati e rivisti, confluiranno in un ipertesto da presentare ai genitori degli alunni e ai genitori dei futuri alunni durante gli open day e da illustrare in sede di colloquio orale all'esame di Stato conclusivo del I ciclo.

3.5. Soggetti coinvolti:

Funzione e nominativi	
A	Referente o Responsabile del progetto: prof.ssa Daniela Rigon
B	Docenti interni coinvolti: prof. Daniele Bernardini, prof.ssa Daniela Bonadeo, prof.ssa Ines Lanzone,
C	Docenti da altre scuole: /
D	Esperti Esterni*: /
E	Unità personale ATA in supporto: /
F	

Note: * indicare estremi identificativi: persone fisiche, associazioni con indicazione del recapito

3.6. Organizzazione:

Tempi : da metà ottobre a fine febbraio

Spazi e Luoghi : aule scolastiche per le fasi 1-2-4-5, territorio per la fase 3, altri locali del plesso Gastaldi per la fase 6

3.8. Servizi, materiali e strumenti:

- Testi di scienze, di storia, di geografia, di arte e pubblicazioni tematiche
- Internet, sia in classe che a casa, per cercare immagini e testi.
- Netbook e chiavetta USB dove salvare i materiali reperiti a casa e da utilizzare con il PC della LIM.
- Programmi di presentazione e di video-scrittura, mappe concettuali
- Macchina fotografica digitale

4. Valutazione: criteri e modalità:

Ogni fase dello sviluppo del progetto verrà documentata con delle foto e a fine laboratorio i partecipanti potranno creare uno storyboard che potrà essere inserito sul sito della scuola unitamente al prodotto finale.

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Prof.ssa Daniela Rigon